Մաշտոցի Արձագանգ

Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Սուրբ Յակոբ Կիրակնօրեայ Դպրոցի ամսաթերթ

Հոկտեմբեր 2007
ԺԵ տարի- թիւ 2

Այս թիւով...

Խմբագրական՝
Որպէսզի Հայերէնը չմեռնի....Էջ 2

Թարգմանչաց, Հայ գրչութեան կեդրոններ, Գրիգոր Նարեկացի, Ներսէս Շնորհալի, Գիւտ խաչի. Հոկտեմբեր ամսուան բացատրական բառարան: Էջ 3-4

Դաս, զանգ եւ եդեմ. եկեղեցական բառարան: Էջ 5

Մարդու Որդիին գալուստը. խօսքն Աստուծոյ: Էջ 6

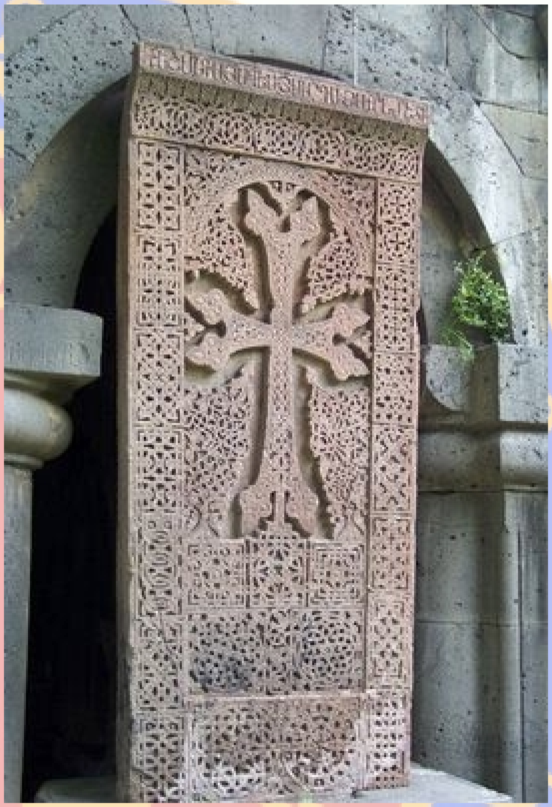
Հայաստանեայց եկեղեցին, հարցումներով, պատասխաններով: Էջ 6
Քրիստոսի նմանիլ խաղաղասէր մարդ ըլլալով: Էջ 7

Աստուածաշունչը մանուկներու համար. սերմնացանին առակը: Էջ 8-9-10

Եզակի գիրեր: Էջ 11

Ո՞րն է ճիշդ պատասխանը: Էջ 12-13-14-15

Կարճ լուրեր Կիրակնօրեայէն: Էջ 16



Եթէ հաւատաք, ինչ որ աղօթքով խնդրէք՝ պիտի ստանաք:

Մատթէոս 21.22

Հաւատք | Կրօն | Եկեղեցի | Լեզու | Մշակոյթ

www.sourphagop.org
director@sourphagop.org

Խմբագրական

Որպէսզի Հայերէնը չմեռնի....

Ասկէ տասնըվեց դարեր առաջ, 405 թուին, ծնունդ կ՛առնէր հայերէն այբուբենը: Այդ օրերուն, Հայաստանի մէջ հայերու խօսակցական լեզուն արդէն իսկ Հայերէնն էր, բայց Հայերէն լեզուով գրելու համար հայերէնի յատուկ հնչիւններ ունեցող գիրեր պէտք էին: Հաւանաբար կարելի էր որ Մեսրոպ Մաշտոց այլ տարբերակ մը գտնէր ուր յունարէն գիրերը գործածելով Հայերէնը գրի առնէր: Սակայն մի քանի տարրեր խթանեցին Մեսրոպ Մաշտոցը որ ստեղծեր մեր ժողովուրդի գործածած հնչիւններուն իւրայատուկ կերպով համապատասխանող գիրեր՝ հայերէն տառերը:Յստակ էր որ առաջին հերթին այս գիրերը պիտի գործածուէին Աստուածաշունչի թարգմանութեան համար, աշխատանք մը որմով ազգասէր թագաւոր մը, բարի հովիւ նման կաթողիկոս մը եւ անոնց համայն ժողովուրդը իրենց լաւագոյնը կը միտէին ու կը փափաքէին նուիրել Աստուծոյ:

Լեզուները մեր կեանքերուն նման կը ծնին, պատանեկութիւն եւ երիտասարդութիւն կ՛ունենան, կը ծերանան ապա կը մեռնին: Լեզու մը երիտասարդ է երբ կը յաջողի նորագոյն արուեստագիտութիւններու (technology) հետ քայլ պահել: փոխադարձաբար, նորոգուող ու յառաջդիմող արուեստագիտութիւնը իր կարգին, կ՛օգնէ որ լեզուները ծաւալին ու զարգանան: Այսպէս է օրինակը 15-րդ դարուն Կիւթէմպըրկի տպագրութեան գիւտը, զորս մենք՝ հայերս կրցանք լիօրէն օգտագործել իբր մեր լեզուի տարածման ու աճման միջոց, որովհետեւ ունէինք մեզի յատուկ գիր եւ այբուբեն: Այլ օրինակ մըն է համացանցի աննախընթաց յառաջխաղացքը ու արդի կեանքի իբրեւ անբաժան մէկ մասնիկ դառնալը, զորս անգամ մը եւս մենք՝ հայերս կը յաջողինք օգտագործել շնորհիւ մեր լեզուին յատուկ այբուբենի գոյութեան:

Հայերէնը, Հայաստանի հանրապետութեան սահմաններէն ներս պետական լեզու է, կը գործածուի եւ համեմատաբար աշխոյժ կը համարուի: Սփիւռքի տարածքին սակայն, մեր լեզուին կացութիւնը բոլորովին ուրիշ է: Այսպէս, հայերէնը Հիւսիս Ամերիկայի որոշ շրջաններու մէջ մահամերձ կարելի է նկատել, իսկ ուրիշ տեղերու մէջ ճգնաժամային վիճակի մէջ:

Մեզմէ իւրաքանչիւրին պարտականութիւնն է Հայերէն լեզուն ողջ պահելը. եւ այդ ամենէն պարզ ու դիւրին ձեւով, այսինքն զայն գործածելով մեր առօրեային մէջ: Հայերէ՛ն խօսինք, կարելի եղած չափով մաքուր անաղարտ հայերէն, երբ կը խօսինք իրարու հետ: Հայերէ՛ն գիրերով կարդանք, ըլլան անոնք գիրքեր, համացանցի էջեր, օրաթերթեր, ամսաթերթեր....Հայերէ՛ն գրենք, հայերէն տառերով հաղորդակցինք, ըլլայ այդ թուղթի, համակարգիչի թէ համացանցի պաստառներուն վրայ: Վերջապէս, իմաստալից ձեւով յիշատակենք Թարգմանչաց տօնը, կարդալով Աստուածաշունչը, որուն թարգմանութեան համար յատկապէս հայերէն գիրերը կեանք առին:

«Մաշտոցի Արձագանգ»-ը, իբբեւ հայերէն լեզուով տպուող ու սփռուող ամսաթերթ,15-րդ տարուան մը համար եւս կը վերանորոգէ իր հաւատարմութեան ուխտը մեր սուրբ թարգմանիչներուն հանդէպ, ամէն ճիգ ի գործ դնելով որպէսզի Հայերէնը մնայ կայտառ եւ արդիական:

«Մաշտոցի Արձագանգ» Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Սուրբ Յակոբ Կիրակնօրեայ Դպրոցի ամսաթերթ: Խմբագիր՝ Շաղիկ Թորիկեան-Պոյաճեան
Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Սուրբ Յակոբ Կիրակնօրեայ Դպրոցի կամաւոր խմբակը
Ուսուցիչներ՝ Վէրժին Գիւպթանճեան, Թամար Գիզիրեան, Յասմիկ Նաճարեան, Գարոլ Մանուկեան, Շողիկ Նաճարեան, Աշխէն Իշխանեան, Յասմիկ Գանաճեան: Տնօրէն՝ Թորոս Պապիկեան

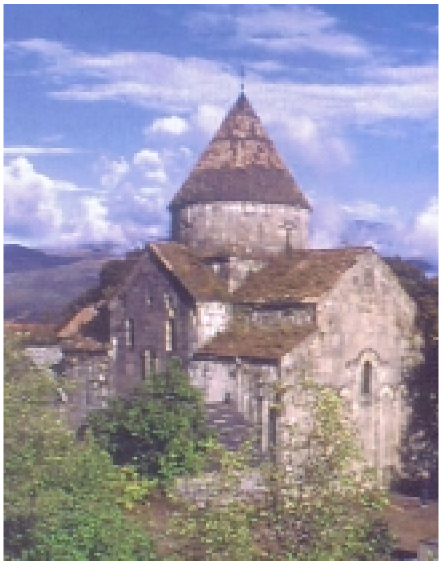
Սեպտեմբեր ամսուան բացատրական տօնացոյց

Հոկտեմբեր 13
Թարգմանիչներու տօն

Հայ գիրերու գիւտէն ետք ծնունդ առաւ թարգմանչաց շարժումը որուն առաջին եւ գերագոյն նպատակն էր Աստուածաշունչը թարգմանել հայերէնի եւ եկեղեցական ծէսերը հայացնել:

Թարգմանիչ անուան տակ ծանօթ են հայ գիրերու հեղինակ Մեսրոպ Մաշտոցի եւ հայոց կաթողիկոս Սահակ Ա. Պարթեւի շուրջ հաւաքուած 100 սաները, որոնք անմիջական աշակերտները եղած են անոնց: Իսկ այս աշակերտներու աշակերտները իրենց կարգին կոչուած են «կրտսեր թարգմանիչներ»:

Հայաստանեայց եկեղեցին Թարգմանչաց օրը կը տօնէ վեց գլխաւոր թարգմանիչներու յիշատակը որոնք են, Մեսրոպ Մաշտոցի գլխաւորութեամբ, Եղիշէ Պատմիչ «Ե. դար», Դաւիթ Անյաղթ «Զ. դար», Մովսէս Քերթող «Է. դար» Գրիգոր Նարեկացի «Ժ. դար» եւ Ներսես Շնորհալի «ԺԲ. դար»: Այս տարի Թարգմանչացը կը տօնենք Հոկտեմբեր 13-ին:



Սանահին

Հիմնուած Աշոտ Գ. Ողորմած թագաւորի կողմէն 966-ին:Ժ-ԺԱ դարերուն եղէր է կարեւոր մշակութային կեդրոն, ունեցեր է բարձրագոյն դպրոց եւ գրադարան:ԺԱ-ԺԳ դարերուն, տարբեր շինութիւններով, դարձեր է համալիր:

Հաղբատ

Ժ-ԺԳ դարերու Հայաստանի խոշոր վանական կեդրոններէն: Հիմնդրուած Աբաս Բագրատունի թագաւորին կողմէ 928-951թ: Գլխաւոր տաճարը՝ Ս. Նշանը, կառուցուեր է 967-991թ Խոսրովանոյշ թագուհիի եւ անոր որդիներուն կողմէ:

Հայ Գրչութեան կեդրոնները

Հայ գրչութեան առաջին կեդրոնը Վաղարշապատն է: Այստեղ Հինգերորդ դարէն սկսեալ գրուած, ընդօրինակուած եւ Հայաստանի տարբեր կողմերը ղրկուած են հայերէն ձեռագիրներ: Ասոնք իրենց կարգին կրկին ընդօրինակուելով բազմացուած են գրչութեան նոր կեդրոններու մէջ:

Միջնադարեան Հայաստանի մէջ եղած են աւելի քան 1500 գրչութեան կեդրոններ, որոնք գործած են տարբեր ժամանակներու մէջ եւ ունեցած տարբեր ընդգրկումներ:

Առաւել նշանաւոր էին Վաղարշապատի, Սիւնեաց, Անձեւացեաց, Տաթեւի, Վարագի, Նարեկի, Հաղբատի, Սանահինի եւ այլ գրչութեան կեդրոնները:

Գրիգոր Նարեկացի

Բանաստեղծ, երաժիշտ, հայ առաքելական եկեղեցւոյ տօնելի սուրբերէն: Անոր ամենէն աւելի ծանօթ ստեղծագործութիւնն է «Մատեան Ողբերգութեան»ը, որ աւելի հանրածանօթ է իբր «Նարեկ» աղօթագիրք:

Նարեկացիի «Մատեան Ողբերգութեան»-ը հրատարակուած է գրաբար, աշխարհաբար՝ արեւելահայերէն եւ արեւմտահայերէն եւ թարգմանուած է բազմաթիւ լեզուներու ինչպէս ֆրանսերէն, անգլերէն, պարսկերէն, իտալերէն, գերմաներէն, սպաներէն: Հետաքրքրական է նաեւ թէ նոյն այս գլուխ գործոցի գրչագիր ընդօրինակութիւններէն մեզի հասած է 150-էն աւելի օրինակներ:

Հոկտեմբեր 28՝ Գիւտ Խաչի

Քրիստոնէական տօներու մէջ յատուկ տեղ կը գրաւէ Գիւտ Խաչի տօնը: 313 թուին, Միլանոյի հրովարտակով, երբ քրիստոնեաներուն արտօնուեցաւ ազատօրէն պաշտել նոր կրօնը, քրիստոնէութիւնը, Երուսաղէմը դարձաւ քրիստոնեաներուն ուխտավայրը: Աշխարհի չորս կողմէն քրիստոնեաներ ուխտի կ՛երթային Երուսաղէմ:

326 թուին, այս ուխտաւորներուն մէջ էր նաեւ Կոստանդիանոս կայսեր մայրը, Հեղինէ թագուհին: Ան կ՛ուզէր գտնել Յիսուսի խաչափայտը որ կորսուած էր: Ուստի, ան բարձրացաւ Գողգոթա լեռը: Այդ ժամանակ Գողգոթան կը գործածուէր իբրեւ աղբատեղի:

Հեղինէ թագուհին պեղել կու տայ այն տեղը ուր կ՛ենթադրէին որ պիտի գտնեն Յիսուսի խաչափայտը: Անոր ենթադրութիւնը ճիշդ դուրս կու գայ եւ փորուած տեղէն ի յայտ կու գան երեք խաչափայտեր: Որպէսզի գիտնան թէ ո՞րն է Յիսուսի խաչափայտը, իւրաքանչիւրը առանձնաբար կը դնեն մեռած մանուկի մը դիակին վրայ: Երբ Յիսուսի խաչափայտը կը մօտեցնեն մանուկին, ան յարութիւն կ՛առնէ: Այսպիսով կը գիտցուի Յիսուսի խաչափայտը, որ հետագային փոքր մասերու կը վերածեն ու կը բաժնեն եկեղեցիներուն:

Ներսէս Շնորհալի

Ամենայն հայոց կաթողիկոս Ներսէս Դ. Կլայեցի, կոչուէր է «Շնորհալի» իր բացառիկ գիտութեան, առաքինի վարքին համապատասխան: Ան կրած է նաեւ բազմաթիւ այլ որակաւորներ, որոնցմէ են «Երկրորդ լուսաւորիչ», «Եռամեծ վարդապետ», «Երանաշնորհ սուրբ», «համահրեշտակ», եւայլն:

Ներսէս Շնորհալիի հոգեւոր բանաստեղծութիւնները թիւով շատ են: Անոնցմէ ամենէն աւելի ծանօթ է «Հաւատով խոստովանիմ» աղօթքը, որ 24 տուներէ բաղկացած գեղեցիկ բանաստեղծութիւն մը կարելի է համարել: Այս տուներէն իւրաքանչիւրը կը վերագրուի օրուան 24 ժամերէն իւրաքանչիւրին, ու պարզ բայց նոյն ատեն խորաթափանց աղօթք մըն է: Ահա անոր առաջին երկու համարները.-

«Հաւատքով կը խոստովանիմ ու կ՛երկրպագեմ Քեզի՝ Հայր եւ Որդի եւ Սուրբ Հոգի, անեղ եւ անմահ բնութիւն, արարիչը հրեշտակներուն, մարդոց եւ բոլոր արարած ներուն. ողորմէ՛ Քու արարածներուդ եւ ինծի՝ բազմամեղիս:

Հաւատքով կը խոստովանիմ ու կ՛երկրպագեմ քեզի, անբաժանելի՛ լոյս, միասնական Սուրբ Երրորդութիւն եւ մէկ Աստուածութիւն, արարիչ լոյսի եւ հալածող խաւարի, հալածէ՛ իմ հոգիէս մեղքի եւ անգիտութեան խաւարը, եւ լուսաւորէ՛ միտքս, որ այս պահուս Քեզի հաճելի ձեւով աղօթեմ եւ Քեզմէ ընդունիմ իմ խնդրանքներս. եւ ողորմէ՛ Քու արարածներուդ եւ ինծի՝ բազմամեղիս:»

Եկեղեցական բառարան

Դ դ

Դաս

Դաս կը կոչուի եկեղեցիէն ներս գտնուող այն բաժինը որ կը գտնուի խորանին առջեւ, անկէ մէկ յարկ ցած սակայն եկեղեցւոյ ընդհանուր սրահէն մէկ քայլ բարձր ու ընդհանրապէս ցանկապատով մը անկէ բաժնուած:

Դասէն ներս կը կենան դպիրները, որոնք կը մասնակցին եկեղեցական արարողութիւններուն, կը կոչուին «դպրաց դաս»:

Գալով հաւատացեալ ժողովուրդին, անոնք միայն հաղորդութիւն ստանալու համար կրնան դասի սահմաններէն ներս անցնիլ: Աւանդութեան համաձայն, կը պահանջուի կիներէն որ երբ դաս բարձրանան իրենց գլուխները քօղերով ծածկեն:

Զ զ

Զանգ

Իւրաքանչիւր եկեղեցի օժտուած է զանգակատունով մը որուն մէջ կը ղօղանջեն զանգեր, հաւատացեալները հրաւիրելու համար դէպի եկեղեցի կամ ժամ: Դէպի ժամ կանչելու այս իմաստին համաձայն, այն անձը որ եկեղեցւոյ զանգերը կը հնչեցնէ կը կոչուի «ժամկոչ»: Եկեղեցւոյ զանգերու ղօղանջը կը խորհրդանշէ երկու երեւոյթներ.-

Նախ եւ առաջ Աստուծոյ փառքը ապա աhեղ Դատաստանի օրուան ազդեցիկ եւ զգուշացնող ձայնը:

Ե ե

Եդեմ

Եդեմ կը նշանակէ հեշտութիւն, երանութիւն, դրախտ, բարիքի պարտէզ: Ըստ եկեղեցական հասկացողութեան, եդեմի մէջ ապրած են Աստուծոյ ստեղծած առաջին էակները, Ադամն ու Եւան, մինչեւ որ անոնք մեղանչեն ու դուրս դրուին դրախտէն:

Ըստ աւանդութեան, եդեմէն դուրս կու գայ գետ մը պարտէզը ջրելու համար, ապա կը բաժնուի չորս մասերու.-

Փիսոն, Գեհոն, Տիգրիս, Եփրատ: Ըստ եկեղեցւոյ հաւատամքին, այս չորս գետերը իրենց կարգին կը խորհրդանշեն չորս առաքինութիւններ որոնցմով օժտուած էր մարդը իր ստեղծման պահուն:

Եդեմ բառէն ծագում կ՛առնեն այլ բառեր ինչպէս «Եդեմական», «Եդեմատունկ», «Եդեմահիւն», «Եդեմաբուխ»:

Կենաց ծառը պատկերող լուսանցազարդ

Երեւան, ձեռ. 5786, էջ 4ա, Արքունական աւետարան 1336թ ծաղկող՝ Սարգիս Պիծակ

Խօսքն Աստուծոյ

Մարդու Որդիին գալուստը

– Այդ օրերուն, այդ նեղութենէն ետք՝ արեւը պիտի խաւարի եւ լուսինը այլեւս պիտի չփայլի. երկինքէն աստղերը պիտի իյնան եւ երկնային մարմինները պիտի սասանին: Այն ատեն պիտի տեսնեն Մարդու Որդին, որ կու գայ ամպերու վրայ՝ մեծ զօրութեամբ եւ փառքով: Այն ատեն իր հրեշտակները պիտի ղրկէ, որպէսզի աշխարհի չորս կողմերէն իր ընտրեալները հաւաքեն, աշխարհի մէկ ծայրէն մինչեւ միւս ծայրը:

Թող թզենին ձեզի օրինակ ըլլայ: Երբ անոր ճիւղերը հետզհետէ կը կակուղնան եւ տերեւ կ՛արձակեն, գիտէք թէ ամառը մօտ է: Նոյնպէս ալ, երբ տեսնէք որ ըսածներս կը կատարուին, գիտցէք թէ Մարդու Որդիին գալուստը մօտ է եւ արդէն հասնելու վրայ: Վստահ եղէք, որ այս սերունդը չանցած՝ ասոնք բոլորը պիտի պատահին: Նոյնիսկ եթէ երկինքն ու երկիրը անհետանան, խօսքերս պիտի չանհետանան:

Հայաստանեայց եկեղեցին հարցումներով, պատասխաններով

Հայ եկեղեցիէն ներս ի՞նչ գիրքեր կը գործածուին:

Հայաստանեայց եկեղեցին կը գործածէ Աւետարան, ժամագիրք, Մաշտոց, պատարագամատոյց, շարական, տօնացոյց, տաղարան, ծիսարան, Յայսմաւուրք, ճաշոց:

Ի՞նչ է խորհուրդը:

Խորհուրդը Քրիստոսի կողմէ հաստատուած սրբարար արարողութիւն մըն է որուն միջոցաւ կ՛ընդունինք Աստուածային շնորհները:

Սուրբ Պատարագի ընթացքին ինչպէ՞ս զիրար կ՛ողջունենք:

Ողջոյն տուող հաւատացեալը կ՛ըսէ.-

«Քրիիստոս ի մէջ մեր յայտնեցաւ»:

Ողջոյն ստացողը կը պատասխանէ.-

«Օրհնեալ է յայտնութիւնն Քրիստոսի»

Քրիստոսի նմանիլ... խաղաղասէր մարդ ըլլալով

Նախ դուն քեզ պահէ խաղաղութեան մէջ եւ այն ատեն կրնաս ամէնուն խաղաղութիւն հաղորդել:

Խաղաղասէր մարդը աւելի օգտակար է քան գիտնականը: Բուռն մարդը բարին կը փոխէ չարի, դիւրաւ կը հաւատայ չարին: Բայց մարդը խաղաղասէր եւ բարի, ամէն ինչ կը տանի բարիին:

Ան որ հաստատ է խաղաղութեան մէջ, չունի կասկած ոչ մէկու մասին, բայց մարդը մտահոգ եւ դժգոհ, կը յուզուի տարակոյսներէն, ինքը չունի հանգիստ եւ չի թողուր որ ուրիշները հանգչին:

Յաճախ կ՛ըսէ ինչ որ պէտք չէր ըսել եւ չ՛ըներ ինչ որ պարտաւոր է ընել:

Ուշադիր է ուրիշներու պարտականութեան, կ՛անտեսէ իր պարտականութիւնները:

Բայց դուն եղի՛ր նախ նախանձախնդիր քու անձիդ հանդէպ, եւ ապա եռանդդ կրնաս արդարութեամբ ծաւալել դէպի մերձաւորդ:

Դուն լաւ գիտես քու գործերդ զարդարել եւ արդարացնել եւ չես ուզեր ընդունիլ արդարացումն ուրիշին:

Աւելի արդար պիտի ըլլար եթէ մեղադրէիր դուն քեզ եւ արդարացնէիր քու եղբայրդ:

Եթէ կ՛ուզես որ հանդուրժեն քեզի, դուն ալ հանդուրժէ ուրիշներուն: Տէս թէ տակաւին ո՛րքան հեռու ես ճշմարիտ եղբայրասիրութենէն եւ խոնարհութենէն որ երբեք չի զայրանար եւ չի բարկանար եթէ ոչ ինքն իր դէմ:

Մեծ արժանիք չէ ապրիլ բարի եւ հեզահամբոյր մարդոց հետ, որովհետեւ ասիկա հաճելի է ամէնուն, իւրաքանչիւրը կը սիրէ իր հանգիստը, կը համակրի անոր որ համակարծիք է իրեն:

Բայց ապրիլ խաղաղութեան մէջ մարդոց հետ որ բիրտ են, վարքով մոլար, անկարգ եւ կամ կը հակառակին մեզի, մեծ շնորհք մըն է, արի առաքինութիւն՝ արժանի գովասանքի:

Աստուածաշունչը մանուկներու համար

Հինգ հազարին կերակրումը

Առաքեալները վերադարձան եւ ի՛նչ որ ըրած էին՝ պատմեցին Յիսուսի: Յիսուս զանոնք առաւ եւ քաշուեցաւ Բեթսայիդա քաղաքին մօտիկ ամայի վայր մը:

Ժողովուրդը երբ գիտցաւ՝ հետեւեցաւ իրեն: Յիսուս ընդունեց զանոնք եւ սկսաւ անոնց քարոզել Աստուծոյ արքայութեան մասին: Իսկ անոնք որոնք բժշկութեան պէտք ունէին՝ բժշկեց:

Երբ օրը կ՛իրիկնանար, տասներկու աշակերտները մօտեցան Յիսուսի եւ ըսին.
– Արձակէ՛ ժողովուրդը որպէսզի երթան շրջակայ գիւղերն ու ագարակները, հանգչին եւ ուտելիք գտնեն, որովհետեւ հոս ամայի տեղ ենք:

Յիսուս անոնց ըսաւ.
– Դո՛ւք տուէք անոնց ուտելիքը:

Անոնք ըսին.
– Ամբողջ մեր ունեցածը հինգ հաց եւ երկու ձուկ է. բայց եթէ կ՛ուզես՝ կ՛երթանք ժողովուրդին համար բաւականաչափ կերակուր կը գնենք:

Որովհետեւ շուրջ հինգ հազար մարդ կար: Յիսուս աշակերտներուն ըսաւ.

– Նստեցուցէք զանոնք յիսունական հոգինոց խումբերով:

Անոնք կատարեցին հրահանգը եւ նստեցուցին բոլորն ալ:

Ապա Յիսուս առաւ հինգ հացը եւ երկու ձուկը, աչքերը երկինք բարձրացուց, օրհնեց, կտրեց եւ աշակերտներուն տուաւ՝ որ բաժնեն ժողովուրդին: Բոլորն ալ կերան ու կշտացան, եւ աշակերտները աւելցած կտորները հաւաքելով, տասներկու սակառ լեցուցին:

Անոնք որոնք կը հաւատան ու վստահին Աստուծոյ, առատօրէն պիտի վայելեն Անոր պարգեւած շնորհներն ու բարիքները:

Եզակի գիրեր

Հայերէն գիրերով Sudoku

գ	բ	դ	ը	ա	ե	զ	է	թ
է	ա	ե	թ	զ	դ	գ	բ	ը
թ	զ	ը	է	գ	բ	ե	ա	դ
ա	դ	գ	ե	է	զ	թ	ը	բ
ը	ե	թ	բ	դ	ա	է	գ	զ
բ	է	զ	գ	թ	ը	դ	ե	ա
դ	ը	բ	զ	ե	գ	ա	թ	է
զ	գ	է	ա	ը	թ	բ	դ	ե
ե	թ	ա	դ	բ	է	ը	զ	գ

Նախորդ «Եզակի գիրեր» ուն լուծումը

	ը		ե	թ	գ	է		
ե					է		դ	զ
գ	է	բ	ա					
է				ա		դ	գ	
բ			թ		ե		է	
	ա	թ		է				բ
					զ	ը	ա	դ
ա	զ		դ					գ
		գ	բ	ե			թ	

Ամբողջացուր քառակուսիները գործածելով ա, բ, գ, դ, ե, զ, է, ը, թ գիրերը պայմանաւ որ միայն մէկ անգամ գործածես իւրաքանչիւր գիր իւրաքանչիւր՝

- հորիզոնական գիծի վրայ,
- ուղղահայեաց գիծի վրայ եւ
- ինեակ քառակուսիի մէջ

Ո՞րն է ճիշդ պատասխանը

Սեպտեմբեր ամսուան պատասխանները

Մանկապարտէզի անկիւն
Յիսուս, մանուկները, արգելք, այդպիսիներուն, արքայութիւնը

Նախակրթարան Ա․ Բ․ Գ․անկիւն
1. բ․ 1929
2. դ․ 1980
3. գ․ 15
4. գ․ ուստի ոեւէ բանի կարօտ պիտի չմնամ
5. դ․ Խաչվերաց
6. բ․ Ս․ Գէորգ
7. Գողգոթա
8. գ․ 30
9. սաներն, լուսածին, նախնեաց:
10. անխռով, արի, հաւատաւոր, ցանկալի:

Նախակրթարան Դ․ Ե․ Զ․անկիւն
1. բ․ Արամ Ա․ Կաթողիկոս
2. դ․ Գարեգին Բ․ Կաթողիկոս
3. գ․ սէրը
4. գ․ Հինգշաբթի
5. բ․ յայտնութիւնը Քրիստոսի
6. դ․ քշոց
7. ա․ ողջոյնի ընթացքին
8. գ․ Ծարական
9. բ․ Խաչվերաց
10. ա․ Համբարձում

Երկրորդականի անկիւն
1. բ․ Արամ Ա․ Կաթողիկոս
2. դ․ Գարեգին Բ․ Կաթողիկոս
3. ա․ ամբարիշտ մարդոց խորհուրդին չի հետեւիր
4. սրտով, հոգիով, մտքով
5. գ․ յարութիւնը Քրիստոսի
6. ա․ սկիհ
7. բ․ Յայտնութիւն
8. գ․ Ծարական
9. բ․ Խաչվերաց
10. բ․ կը գոցուի

Ո՞րն է ճիշդ պատասխանը
Մանկապարտէզի անկիւն

Ամբողջացո՛ւր ըստ Ղուկասի Աւետարանին 9.12-13
կ՛իրիկնանար, Արձակէ՛, գտնեն, ամայի, ուտելիքը, ձուկ, հաց, բաւականաչափ

Երբ օրը --------------, տասներկու աշակերտները մօտեցան Յիսուսի եւ ըսին.
- ---------- ժողովուրդը, որպէսզի երթան շրջակայ գիւղերն ու ագարակները, հանգչին եւ ուտելիք -------, որովհետեւ հոս ------- տեղ ենք:
Յիսուս անոնց ըսաւ.
- Դո՛ւք տուէք անոնց --------:
Անոնք ըսին.
- Ամբողջ մեր ունեցածը հինգ ------ եւ երկու ------ է. բայց եթէ կ՛ուզես, կ՛երթանք ժողովուրդին համար ------------- կերակուր կը գնենք:

Ո՞րն է ճիշդ պատասխանը

Նախակրթարան Ա. Բ. եւ Գ.դասարաններու անկիւն

1.- Ո՞ր տարին տեղի ունեցաւ հայ գիրերու գիւտը:

ա.- 301
բ.- 405
գ.- 451
դ.- 1

2.- Ո՞ր գիրքը առաջին անգամ հայերէնի թարգմանուեցաւ:
ա.- մեր հայերէնի գիրքը
բ.- կարմիր գլխարկիկը
գ.- Աստուածաշունչը
դ.- Յայսմաւուրքը

3.- Ո՞վ ստեղծեց հայ Գիրերը:

Սուրբ Մ----- -----ց

4.- Ո՞ւր էր հայ գրչութեան առաջին կեդրոնը:

Վ---------տ

5.- Ո՞վ է այն Սուրբ թարգմանիչը որ գրած է «Հաւատով Խոստովանիմ»ը:

ա.- Եղիշէ Պատմիչ
բ.- Դաւիթ Անյաղթ
գ.- Մովսէս Քերթող
դ.- Ներսէս Շնորհալի

6.- Ո՞վ է այն Սուրբ թարգմանիչը որ գրած է «Նարեկ»ը:

ա.- Եղիշէ Պատմիչ
բ.- Դաւիթ Անյաղթ
գ.- Մովսէս Քերթող
դ.- Գրիգոր Նարեկացի

7.- Պատարագի ընթացքին, դպիրները Եկեղեցւոյ հետեւեալ բաժիններէն որո՞ւն մէջ կը կենան:
ա.- Գաւիթ
բ.- Խորան
գ.- Դաս
դ.- Սրահ

8.- Դրախտի պարտէզը կը կոչուի նաեւ:

Ե---ի պարտէզ

9.- Յիսուս ի՞նչ չափի ճաշով կերակրեց 5,000 ը:

ա.- 5 հաց եւ երկու ձուկ
բ.- 5 ձուկ եւ երկու հաց
գ.- 5 հաց եւ հինգ ձուկ
դ.- 2 հաց եւ երկու ձուկ

10.- Քանի՞ կողով ճաշ աւելցաւ:
ա.- 2
բ.- 5
գ.- 12
դ.- 5,000

Ո՞րն է ճիշդ պատասխանը

Նախակրթարան Դ. Ե. եւ Զ. դասարաններու անկիւն

1.- Ո՞ր տարին տեղի ունեցաւ հայ գիրերու գիւտը:

ա.- 301
բ.- 405
գ.- 451
դ.- 1

2.- Յիսուսի ո՞ր հրաշքը յիշուած է 4 Աւետարաններուն մէջ:

ա.- Հինգ հազարին կերակրումը
բ.- փոթորիկին եւ ալեկոծութեան հանդարտիլը
գ.- Կանայի հարսնիքին՝ ջուրը գինիի փոխելը
դ.- Յայրոսի աղջկան յարութիւնը

3.- Հետեւեալներէն ո՞վ Սուրբ թարգմանիչներուն մաս չի կազմեր:
ա.- Եղիշէ
բ.- Ներսէս Շնորհալի
գ.- Դաւիթ Անյաղթ
դ.- Թորոս Ռոսլին

4.- Գրէ՛ հայերէնի թարգմանուած առաջին նախադասութիւնը
Ճ------ զ---------- եւ զ----
իմանալ զ---- հ---------

5.- Այս տարի ե՞րբ կը տօնենք Գիւտ Խաչին:

6.- Ի՞նչ կը նշանակէ «Փութանակի թարգմանութիւն»:
ա.- Ուշադիր թարգմանութիւն
բ.- Կարճ թարգմանութիւն
գ.- Աճապարանքով եղած թարգմանութիւն
դ.- Ասորերէնէ թարգմանութիւն

7.- Սուրբ Ներսէս Կլայեցի կաթողիկոսը Ո՞ր հանրածանօթ աղօթքը գրած է որ կը բաղկանայ 24 տունէրէ:

8.- Հին կտակարանի ո՞ր գիրքով է որ Սուրբ թարգմանիչները սկսան Աստուածաշունչը թարգմանել:
ա.- Սաղմոս
բ.- Առակներ
գ.- Ժողովող
դ.- Ծննդոց

9.- Ամբողջացո՛ւր հետեւեալ Սուրբ թարգմանիչներուն անունները:

ա.- ---------- Անյաղթ
բ.- ---------- Քերթող

10.- Շաբթուան ո՞ր օրուան կը զուգադիպի Թարգմանչացը:
ա.- Երկուշաբթի
բ.- Չորեքշաբթի
գ.- Ուրբաթ
դ.- Շաբաթ

Ո՞րն է ճիշդ պատասխանը

Երկրորդականի անկիւն

1.- Ո՞ր տարին տեղի ունեցաւ Հայ գիրերու գիւտը:

ա.- 301
բ.- 405
գ.- 415
դ.- 451

2.- Ո՞ր տարին տեղի ունեցաւ Քրիստոսի Խաչին գիւտը:
ա.- 301
բ.- 351
գ.- 326
դ.- 381

3.- Ո՞ր Աւետարաններուն մէջ կը կարդանք Հինգ հազարին Կերակրումի հրաշքին մասին: Թուել բոլորը:

4.- Հայաստանի ո՞ր մարզին մէջ կը գտնուի Վաղարշապատը:

5.- Թուէ՛ 6 Սուրբ Թարգմանիչները որոնց տօնը ամէն տարի կը տօնենք Հոկտեմբեր ամսուան ընթացքին:
ա. -------------------
բ. --------------------
գ. --------------------
դ. --------------------
ե. --------------------
զ. --------------------

6.- 6 Սուրբ Թարգմանիչներէն ո՞ր երկուքը 5րդ դարու թարգմանիչներու խումբին կը պատկանին:

ա.-------------------
բ.-------------------

7.- Ո՞ր քաղաքն է հայ գրչութեան առաջին կեդրոնը:

8.- Ո՞ր սուրբ թարգմանիչն է «Մատեան Ողբերգութեան» հեղինակը:

9.- Ո՞ր սուրբ թարգմանիչն է «Հաւատով Խոստովանիմ» աղօթքին հեղինակը:

10.- Որոնք են Եղեմի գետին 4 բաժանումները:
ա. -------------------
բ. --------------------
գ. --------------------
դ. --------------------

Կարճ լուրեր Կիրակնօրեայէն

«ՄԱՇՏՈՑԻ ԱՐՁԱԳԱՆԳ»ի
ներկայ եւ նախկին թիւերը կը գտնուին նաեւ համացանցի վրայ հետեւեալ հասցէով
www.sourphagop.org/mashdots

Ո՞րն է ճիշդ պատասխանը

Սեպտեմբեր ամսուան պատասխանները եւ մասնակցողները

Մանկապարտէզ
Հրակ Պանքեան, Լիլի Զինչինեան, Սելենա Կարապետեան, Ալիս Մելեքեան, Սահակ Մելեքեան, Յակոբ Քեպթաննեան, Անդրանիկ Նասոյեան
Անսխալ պատասխանողներ
Տանիէլ Տօնապետեան, Լորա Տօնապետեան

Նախակրթարան Ա.Բ. Գ. անկիւն
Փաթիլ Կարապետեան,Քրիստոֆըր Արմութլու, Սեւակ Դաւիթեան,Կլօրիա Կարապետեան, Խշխշեան Արշակ, Խշխշեան Ռիթա, Քարինա Քիւփելեան, Ճեսիքա Մաթոսեան:
Անսխալ պատասխանողներ
Սեւակ Պապիկեան, Մհեր Պանքեան

Նախակրթարան Դ.Ե.Զ. անկիւն
Արազ Գեպթաննեան, Կասիա Արմութլու, Ալեք Կարապետեան, Մհեր Մաթոսեան, Սեւան Մելեքեան, Նանոր Քիւփելեան, Ներսէս Նասոյեան, Լորի Զինչինեան, Կարինէ Կարապետեան, Սերժ Դաւիթեան, Նանար Եագուպեան:
Անսխալ պատասխանողներ
Առէն Պապիկեան, Դալար Գեպթաննեան

Երկրորդականի անկիւն
Ռոզալին Զինչինեան, Հրայր Մաթոսեան, Գրիգոր Մաթոսեան, Սեդրակ Մամիրոյեան, Լորա Սարիմանուկեան