

Մաշտոցի Արձագանգ

Հայաստանեայց Եկեղեցույ Սուրբ Յակոբ Կիրակնորեայ Դպրոցի ամսաթերթ

Հաւատք

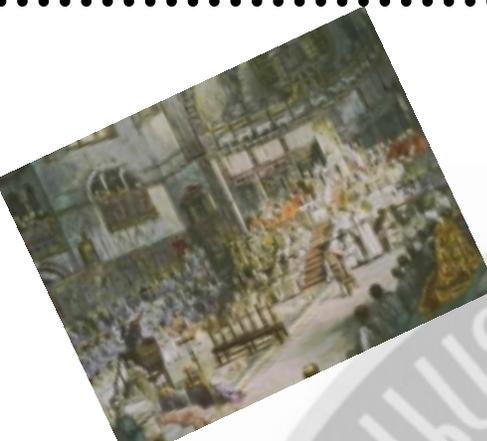
Կրօն

Եկեղեցի

Լեզու

Մշակույթ

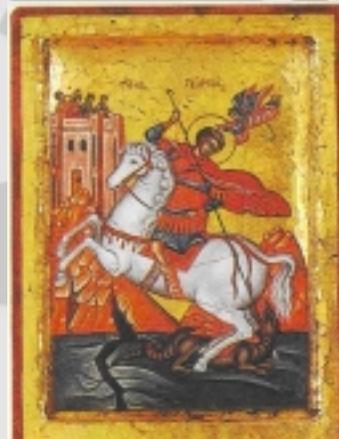
Սեպտեմբեր 2006
ԺԴ տարի- թիւ 1



Հաւատամք ի մի Աստուած,
ի Հայրն ամենակալ,
յարարիչն երկնի եւ երկրի...
Հայաստանեայց եկեղեցին կը
յիշատակէ Նիկիոյ ժողովի 318
հայրապետները Սեպտեմբեր 9-ին:

Մարդը ստեղծագործ Արարչին
պատկերն ըլլալով՝ չի կրնար
քանդել քանդելու համար: Միայն
կրնայ ստեղծել եւ եթէ հարկ ըլլայ
քանդել՝ կրնայ միայն քանդել,
վերստեղծելու համար: Աճեծքին
օրհնութիւնը կարդալ էջ 8:

Մարդոց սրտերէն ներս շնորհքի
տենչանք արթնցնող շարականները:
Շարականներու մասին կարդալ էջ 10-11



Սուրբ Գէորգ Վիշապաբաղ:
Սուրբին մասին կարդալ էջ 4

Եղէք ողորմած, քաղցր,
խոնարհ, հեզ եւ
համբերատար: Իրարու
հանդէպ հանդուրժող
եղէք եւ ներեցէք իրարու՝
երբ մէկդ միւսին դէմ
տրտունջ մը ունենաք:
Կողոսացիներուն 3.12-14



Աշխատանքը՝ շինող,
կառուցող, զարգացնող եւ
աճեցնող աշխատանքը,
աղօթք է նոյնիսկ: Խմբագրականէ
կարդալ էջ 3

«Մաշտոցի Արձագանգ»

Հայաստանեայց Եկեղեցույ
Սուրբ Յակոբ Կիրակնօրեայ Դպրոցի
ամսաթերթ

Խմբագիր՝

Շողիկ Պոյանեան

ՄԱՇՏՈՑԻ ԱՐՁԱԳԱՆԳ.Ի ներկայ եւ
նախկին թիւերը կը գտնուին նաեւ
համացանցի վրայ: Այցելեցէ՛ք
www.sourphagop.org հասցէն եւ
ընտրեցէ՛ք Պարբերաթերթ բաժանումը

Հայաստանեայց Եկեղեցույ
Սուրբ Յակոբ Կիրակնօրեայ Դպրոցի
կամաւոր խմբակը

Ուսուցիչներ՝

Սալբի Բագլաեան
Վերժին Գէպթաննեան
Յասմիկ Նաճարեան
Երան Լոշխանեան
Գարոլ Մանուկեան
Վերա Թորոսեան
Թամար Գիզիրեան
Շողիկ Նաճարեան
Աշխէն Իշխանեան
Յասմիկ Գանաճեան

Օգնականներ՝

Փոլ Գիզիրեան
Կարօ Կարապետեան
Քրիսթինա Լոշխանեան

Լուսանկարիչ՝

Նիկոլ Դանիէլեան

Տնօրէն՝

Թորոս Պապիկեան

Այս թիւով . . .



Աշխատանքի հանդէպ սէր Էջ 3

Ամսական տօնացոյց Էջ 4

Ամսուան աշխատակից յօդուածագիրը
Գրիգոր Դերձակեան Էջ 5

Եկեղեցական խորհուրդներու միջոցաւ
Քրիստոսի իրագործած մեծ ծրագիրը կը հասնի
մեզի, կը դառնայ մերը եւ մեզ հաղորդ կը
դարձնէ երկնայինին հետ
Էջ 6-7

Ասէ Աստուած Էջ 7

Անէծքին օրհնութիւնը Էջ 8

Բարեխօս եղիր իմ եւ իմ միջեւ Էջ 9

Շարականներու մասին Էջ 10-11

Աստուածաշունչը մանուկներու համար
. Էջ 12-15

2005-2006 տարեշրջանի ամսավերջի
հանդէսը Էջ 16-19

Որն է ճիշդ պատասխանը Էջ 20-23

Կարճ լուրեր կիրակնօրեայէն Էջ 24

*Խմբագրական***Աշխատանքի հանդէպ սէր**

Վերամուտ է արդէն: Սեպտեմբեր ամսուան գալուստով կը վերսկսինք «Մաշտոցի Արձագանգ» – ի հրատարակչական աշխատանքներու 14-րդ տարին: Ամառնային արձակուրդը առիթ ընծայեց մեզի որ արժեւորենք մեր աշխատանքը, լսենք մեր մօտիկ աշխատակիցներու քննարկումները ու նկատի առնելով մեզի ուղղուած զանազան առաջարկներն ու թելադրանքները ծրագրենք մեր յաջորդ տարին: Եւ այսպէս, ահա լոյս կը տեսնէ մեր այս տարուան առաջին թիւը ու անհուն գոհունակութիւն կը զգանք որովհետեւ տարի մը եւս կապի մէջ պիտի ըլլանք մեր ընթերցողներուն հետ, գիրի ու գրականութեան միջոցաւ:

Մեր ամսաթերթի աշխատանքի վերսկսման առթիւ մտածումներս կ'ուղղեմ դէպի աշխատանքի գաղափարը ու կ'անդրադառնամ թէ որքա՞ն արդիւնատու, շինիչ ու կազդուրիչ է ան: Աշխատանքը ուղղակի կեանք է կարծես ու շնորհ, նուիրուած մեզի՝ մարդոցս, Աստուծոյ կողմէ: Մեզմէ ոմանք կ'անդրադառնան այս շնորհին բարձր արժէքին իսկ ուրիշներ՝ ոչ: Կեանք կ'ըսենք որովհետեւ գործի շնորհիւ է որ տեսականը կը վերածուի գործէականի, գաղափարը՝ գործադրելի ծրագրի, հաւատքը՝ քարոզչութեան, ներշնչումը՝ այս կամ այն ձեւի շօշափելի եւ յաղորդելի արտայայտութեան: Եթէ ընդունած ենք որ ծուլութիւնը մոլութիւն մըն է ու վանելի մէկ սովորութիւն, ուրեմն ընդունած կ'ըլլանք միատեղ թէ աշխատանքը մեզի կը պարգեւէ կեանք, բարիք, խանդավառութիւն ու ընդհանրապէս դրական մղիչ ոյժ: Նոյն այս պատճառաւ է որ անգործութեան յառաջացուցած թախիծին ու

ունայնութեան դէմ միայն աշխատանքի դիմելով է որ կարելի է պայքարիլ ու արգելք հանդիսանալ որ այդ ժխտական իրականութիւնները պատեն մեր կեանքերն ու փճացնեն զանոնք:

Աշխատանքը՝ շինող, կառուցող, զարգացնող եւ անեցնող աշխատանքը, աղօթք է նոյնիսկ: Ան շօշափելի արտայայտութիւնն է Աստուծոյ մեր տրամադրութեան տակ դրած զանազան կարողութիւններուն ու մեր սիրոյ խօսքն է առ Աստուած: Որովհետեւ այնպէս ինչպէս հաւատքը առանց գործի մեռած է, նոյնն է եւս պարագան մարդ արարածին ընդհանրապէս: Առանց աշխատանքի մարդս կ'անշարժանայ, մտքով, հոգուով ու մարմնով ու կը մատնուի իր կեանքն անդամալուծող ու փճացնող վիճակի մը:

Այս բոլորին գիտակցելով, մեր հրատարակչական աշխատանքը մեզի կը թուի ըլլալ Աստուծոյ մեծագոյն պարգեւներէն: Առ ի երախտագիտութիւն, մենք ալ մեր կարգին մեր աշխատանքի միջոցաւ կը տարածենք Իր խօսքը, ու կը գրենք մեր հաւատքի, կրօնի եւ եկեղեցւոյ մասին: Այս ընելով, կը յուսանք միատեղ արժանի ըլլալ ձեր եւս գնահատանքին ու շարունակել ծառայել իբր կամուրջ, համեստ կամուրջ, ձեր ու ձեր կրօնին միջեւ:



Սեպտեմբեր ամսուան տօնացոյց

Դ. Կիրակի Ս. Աստուածածնի վերափոխումէն ետք- Սեպտեմբեր 3

Տօն ծննդեան Ս. Կուսին Մարիամու- Սեպտեմբեր 8

Նիկիոյ ժողովի 318 հայրապետները- Սեպտեմբեր9

Բարեկենդան Խաչվերացի պահոց- Սեպտեմբեր 10

Վերացումն Սուրբ Խաչի- Սեպտեմբեր 17

Հայաստանի հանրապետութեան անկախութեան տօն-
Սեպտեմբեր 21



Սուրբ Գէորգ Զօրավար Սեպտեմբեր 30



Հայաստանեայց եկեղեցին Սեպտեմբեր 30-ին կը յիշատակէ Սուրբ Գէորգի տօնը:

Կապադովկիացի ազնուական, հռչակաւոր զօրավար Գէորգ անցած է Հայաստանեայց եկեղեցոյ սիրելի եւ տօնելի սուրբերու կարգին որովհետեւ մահուան սպառնալիքն արհամարհելով վկայ եղած է Քրիստոսի ու Դիոկղետիանոս մոլեգին հակաքրիստոնեայ

կայսրին առջեւ խոստովանած իր հաւատքը:

Սուրբ Գէորգ «վիշապաբաղ» կոչուած է նաեւ որովհետեւ, ըստ աւանդութեան, ան վիշապ մը սպաննած է փրկելու համար հրէշին իբր ճաշ նուիրուած երիտասարդուհի մը: Այս աւանդութիւնը յատկապէս հետաքրքրական է որովհետեւ խորհրդանիշ մըն է ան եւ ոչ միայն պարզ պատմութիւն:

Այսպէս իր պատմած իրադարձութենէն անդին, ան կը խորհրդանշէ Քրիստոնէական հաւատքի յաղթանակը չարին դէմ, յաղթանակ մը որ կը տարուի ոչ միայն մարտիրոսութեամբ, այսինքն հաւատքին համար մեռնելով, այլ նաեւ առաքինութեամբ եւ սրբութեամբ:

Ամսուան աշխատակից յօդուածագիրը...

Պապա, նորէ՞ն լալ սկսար

*Գրիգոր Դերձակեան
Օգոստոս 2006*

Ամէն Կիրակի օր անպայմանօրէն եկեղեցի գացողը չեմ ու չեմ եղած:

Չեմ տիրապետեր մեր հազարամեայ եկեղեցույ մերթ ոսկեայ եւ յաճախ ողբերգական պատմութիւնը:

Գրիգոր Լուսաւորիչէն Մովսէս Խորենացի, անցնելով Գրիգոր Նարեկացիէն մինչեւ մեր դարաւոր զոյգ կաթողիկոսութեանց բոլոր մանրամասնութիւնները տիրապետելէ շատ հեռու եմ:

Չեմ կարդացած Նարեկը: Կը խոստովանիմ նաեւ որ կողքէ կողք չեմ լրացուցած Սուրբ Աւետարանի ընթերցումը:

Մեր սբանչելի Սուրբ Պատարագին ծանօթ եմ իր ընդհանրութեան մէջ միայն:

Սակայն...

Ամէն անգամ որ կը մտնեմ հայկական եկեղեցի, մարմինս կը վերածուի ելեկտրականացած մէկ մասսայի, գլուխս արագօրէն տեղի կու տայ սրտիս եւ սիրտս իր կարգին տեղի կու տայ հոգույս:

Եկեղեցույ մուտքին պլպլացող կիսահալ մոմե՞րն են միթէ:

Մեր եկեղեցիներուն խորա՞նն է իրենց խիստ նշանակալի «է» տարով: Հայ կղերականին հաւատքն ու նուիրո՞ւմը, դպրաց դասին երգեցողութի՞ւնը, առաջնորդին գա՞հը: Արդեօք Հայոց Պատմութիւնն է խտացուած քանի մը շարականի ընդմէջէն թէ Յիսուսի խաչելութիւնը գծուած միջակօրէն տաղանդաւոր արուեստագէտի մը կողմէ:

Այս բոլորին պատասխանը կարելոր ալ չէ: Գիտեմ թէ հայ եկեղեցին իմ վրաս կը բանեցնէ կախարդական եւ անբացատարելի մէկ ազդեցութիւն, խոհուն, խորհրդաւոր իր հազարամեայ ծանրութեամբ:

Դպրաց դասը կ'երգէ Քրիստոս ի մէջ մեր յայտնեցաւ:

Ակնթարթի մը մէջ արդէն հոգիս սաւառնած է, աչքերս լեցուած են ու ներաշխարհս աւելի իրար է անցած քան Նոր պատրաստուող Սուրբ Միտոնի կաթսան.

- «Պապա, նորէ՞ն սկսար լալ» ականջիս կը փսփսայ մանչս:
- «Ձէ, տղաս, չեմ լար, քիչ մը յուզուած եմ միայն:»
- «Նորէն մի՛ սկսիր. ի՞նչ է, ի՞նչ եղաւ», կ'ըսէ միւս կողմէն երկրորդ մանչս:
- «Ոչինչ», կը պատասխանեմ, «Ոչինչ»:

Ի՞նչ եղաւ: Չեմ գիտեր ինչ եղաւ: Այդ կախարդական «ի՞նչ եղաւ»-ին պատասխանը ոչ գիտեմ ոչ ալ կրնամ բացատրել:

«Հաւատք» եւ «եկեղեցույ հանդէպ անհուն յարգանք» դիրապէս բացատրելի բառեր եւ թեմաներ չեն: Բացէք որեւէ բառարան եւ կարդացէք «հաւատք» բառին բացատրութիւնը: Կը վստահեցնեմ որ բոլոր բացատրութիւններն ու պատասխանները թերի են ու անգոհացուցիչ:

Զգացումները միշտ ալ եղած են աւելի զօրաւոր քան լոկ բառերու շարանները: Այո «հաւատք»ը անբացատրելի է:

Իսկ «Հայ եկեղեցույ հաւատքը» կը դառնայ շատ աւելի բարդ, ճնշիչ եւ միաժամանակ բուժիչ եւ գոհացուցիչ:

Վստահ եմ որ օր մը երկու մանչերս պիտի հասկնան եւ զգան այս բոլորը:

Եկեղեցւոյ խորհուրդները

Այս տարեշրջանի «Մաշտոցի Արձագանգ»-ի յաջորդական թիւերով պիտի ներկայացնենք մեր եկեղեցւոյ խորհուրդներէն իւրաքանչիւրը ու անոնցմէ իւրաքանչիւրին իւրապատուկ նշանակութիւնը, բովանդակութիւնը եւ ծիսակատարութիւնները:

Այսպէս, Սեպտեմբեր ամսուան թիւով, նախ եւ առաջ կը ներկայացնենք մի քանի հետաքրքրական ընդհանրութիւններ մեր եկեղեցական խորհուրդներու մասին, սահմանելու համար զանոնք ու հասկնալու համար նախքան մանրամասնութեանց անցնիլը թէ ի՞նչ կը նշանակէ «եկեղեցական խորհուրդ» արտայայտութիւնը:



Յիսուս Քրիստոսի մարդկութեան համար իրականացուցած ծրագիրը աշխարհի ամենէն մեծ եւ անճառելի խորհուրդներէն՝ անտեսանելի իրականութիւններէն մէկը եղաւ: Հայաստանեայց եկեղեցին, միջոցի մը կը դիմէ Քրիստոսի տնօրինութիւնները, այսինքն մարդոց համար աշխարհի երեսին Անոր իրագործած զանազան նպատակները հաւատացեալներուն մտքին ու տրամաբանութեան հասանելի կերպով ներկայացնելու համար:

Այսպէս է որ Հայաստանեայց եկեղեցին ունի իր եկեղեցական խորհուրդները, այլ խօսքով ծէսերը եւ աստուածապաշտական արարողութիւնները, որոնց միջոցաւ կը խորհրդանշուին ու շօշափելի ձեւով կը ներկայացուին Քրիստոսի կեանքին ու գործունէութեան առընչուող գաղտնիքներն ու անտեսանելի երեւոյթները:

Ի՞նչ կը նշանակէ եկեղեցական խորհուրդ

Խորհուրդ կը կոչուին եկեղեցիէն ներս կատարուող արարողութիւնները որոնց միջոցաւ ի յայտ կու գայ Քրիստոսի փրկարար զօրութիւնը եւ որոնց միջոցաւ, անտեսանելի ու խորհրդանշական ձեւով հաւատացեալներուն կը բաշխուին երկնային շնորհները: Եկեղեցական խորհուրդներու միջոցաւ Քրիստոսի իրագործած մեծ ծրագիրը կը հասնի մեզի, կը դառնայ մերը եւ մեզ հաղորդ կը դարձնէ երկնայինին հետ:

*Քանի՞ խորհուրդներ ունի մեր
եկեղեցին...*



**Մեր եկեղեցին հաստատած է եօթ
խորհուրդներ:**

Անոնք են հետեւեալները.-

- Մկրտութիւն
- Դրոշմ
- Ապաշխարութիւն
- Հաղորդութիւն
- Պսակ կամ ամուսնութիւն
- Զեռնադրութիւն
- Կարգ հիւանդներու եւ վերջին
օծում

Ասէ Աստուած...

Ուսուցում աղօթքի մասին Մատթէոս 6.5-15

Նմանապէս, երբ կ'աղօթես՝ կեղծաւորներուն մի՛ նմանիր որոնք կը սիրեն ժողովարաններու մէջ եւ հրապարակներու անկիւնները կեցած աղօթել, որպէսզի մարդիկ իրենց աղօթելը տեսնեն: Վստահ եղէք, միայն ատիկա է անոնց վարձատրութիւնը: Դուք երբ կ'աղօթես՝ մտի՛ր սենեակդ- գոցէ՛ դուռը եւ ծածուկ կերպով աղօթէ քու երկնաւոր Հօրդ: Եւ Հայրդ որ անտեսանելի է ու կը տեսնէ կատարածդ, քեզի պիտի հատուցանէ յայտնապէս:

Տակաւին, երբ կ'աղօթէք, մի՛ շատախօսէք հեթանոսներուն նման, որոնք կը կարծեն որ եթէ շատ խնդրեն, լսելի պիտի դառնան: Արդ, մի՛ նմանիք անոնց, որովհետեւ ձեր Հայրը գիտէ ինչ որ պէտք է ձեզի, նոյնիսկ երբ տակաւին իրմէ խնդրած չէք: Ուրեմն այսպէս աղօթեցէք.-

Հայր մեր երկնաւոր,
սրբաբանուի անունդ.
Թող գայ արքայութիւնդ,
թող կատարուի քու կամքդ,
ինչպէս որ երկինքի մէջ՝
այնպէս ալ երկրի վրայ:
Ամենօրեայ մեր հացը
այսօր եւս մեզի տուր:
Ներէ՛ մեր յանցանքները,
ինչպէս որ մենք կը ներենք
անոնց որոնք մեզի դէմ
նոյնպէս յանցանք գործած են:
Եւ թոյլ մի տար
որ փորձութեան մէջ իյնանք.
այլ մեզ չարէն ազատէ՛:
Որովհետեւ քուկդ են միշտ
արքայութիւնը, զօրութիւնը եւ փառքը.
ամէն:

Ոսկեղէն հատուածներ...

ԱՆԷԾՔԻՆ օրհնութիւնը

*Գարեգին Բ. Կաթողիկոս
«Ծանհի՛ր զքեզ» (Անթիլիաս 1983)...*

Աստուած ստեղծեց մարդը.
Աստուած օժտեց մարդը.
Աստուած սիրեց մարդը, եւ՝
Աստուած «անիծեց» մարդը...:

Եւ երբ այս վերջինը կ'ապրէր «դրախտի փափկութեան» մէջ եւ երբ փափկութիւնը դրախտին՝ մոռցնել տուաւ իրեն աստուածադիր կանոնը- «գործել զնա եւ պահել»- Աստուած վռնտեց մարդը դրախտային փափկութենէն եւ ըսաւ իրեն.-

-Երեսներուդ քրտինքովը պիտի ուտես քու հացը:
ԱՆԷԾՔԻ զօրութեամբ ծանր, կշտամբալից այս դատավճիռը մարդը նետեց փափկութեան դրախտէն դէպի գործի՛ դաշտը: Ալ դալարիքն ու պողառատ ծառերը չկային իր շուրջ: Չոր հողն էր իր առջեւ, «փուշ ու տատասկ» իր ոտքերուն տակ: Աշխատանքը այլեւս դարձաւ հոմանիշ կեանքի. քրտինքը միակ ուղիղ ճամբան՝ դէպի արդար երջանկութիւն: Եւ այսպէս աշխատանքը դարձաւ տիեզերքի ամենէն հզօր ոյժը, ամենէն մեծ բարիքը: Մարդը այլեւս իր մարդ-ուրիւնը չէր կրնար իրագործել առանց այս օրէնքին, անէծք-օրհնենքին: Աշխարհը այլեւս չէր կրնար ըլլալ ու մնալ աստուածաստեղծ տիեզերք, առանց մարդու գործին ու գործակցութեան: Տիեզերքն ու կեանքը քառս էին «եւ երկիր էր աներեւոյթ եւ անպատրաստ», երբ «մարդ չէր որ գործէր զերկիր»:

Ասոնք են Աստուածաշունչի առաջին իսկ էջերու վրայ սփռուած ճշմարտութիւնը մարդու եւ աշխատանքի մասին:

Աշխատանքը մարդուն բնական ինքնարտայայտութիւնն է

Մարդը մարդ չի կրնար ըլլալ ձեռքերը ծալած, աչքերը շլմորուն, ոտքերը թափառաշրջիկ եւ ... միայն բերանը բաց՝ դատարկ խօսքի որպէս հրաբուխ...: Մարդը մարդ է, երբ իր ձեռքերուն կու տայ շարժում, երբ իր աչքերը կը յառէ նպատակակէտի մը, երբ իր ոտքերը կը քալեն նպատակասլաց գնացքով, երբ իր շրթները կը շարժին իմաստաւոր եւ շինիչ խօսքերով:

Գործօնութիւնը մարդուն ճշմարիտ ինքնարտայայտութիւնն է: Անգործութիւնը, ծուլութիւնը, դատարկապորտութիւնը ժխտումն են մարդուն իսկութեան եւ կոչումին: Կամաւոր անգործութիւնը անաստուածութեան ամենէն ակներեւ փաստն է: Որովհետեւ, ինչ որ ունին՝ կու գայ Աստուծմէ: Միտք ու մարմին՝ շնորհքն են Անոր, որ «արար զերկին եւ զերկիր» եւ «ստեղծ զմարդն ի պատկեր իւր»: Աստուած ստեղծագործեց: Մարդը այդ ստեղծագործ Արարչին պատկերն ըլլալով՝ չի կրնար քանդել քանդելու համար: Միայն կրնայ ստեղծել եւ եթէ հարկ ըլլայ քանդել՝ կրնայ միայն քանդել վերստեղծելու համար: Այս է մարդուն մարդութեան անխախտելի նկարագիրը եւ իւրապատուկ դրոշմը: Ով վաւերական մարդ է՝ աշխատանքի նուիրեալ առաքեալ մըն է:

Բարեխօս եղիր իմ եւ իմ միջեւ

*Պարոյր Սեւակ
Հատընտիր
Պէջրութ 1972*

Օգնի՛ր ինձ, Մարիա՛մ,
Անաղարտ մնամ
Ա՛յն ճահճահման աղտ-աղարտի մէջ,
Որ դժգոհութիւն բառով է կոչում:

Դժգոհութիւնից ես շա՛տ եմ դժգոհ:
Օգնի՛ր ինձ, Մարիա՛մ,
Ես ասեմ՝ ինչով:
Բարեխօս եղիր ի՛մ եւ ի՛մ միջեւ,
Որ բանն աւարտի ինքնահաշտութեամբ:

Ես խոովել եմ նաեւ աշխարհից.
Ե՛կ ու վերստին հաշտեցրո՛ւ դու մեզ.
Թէ չէ ես այսպէս ապրել չե՛մ կարող:

Ուզում եմ նայել ինձ ու աշխարհին
Լիացա՛ծ, ժպտուն ու գո՛հ աչքերով՝
Յաղթելով ե՛ւ քաղցր, ե՛ւ պապակ փափաք:

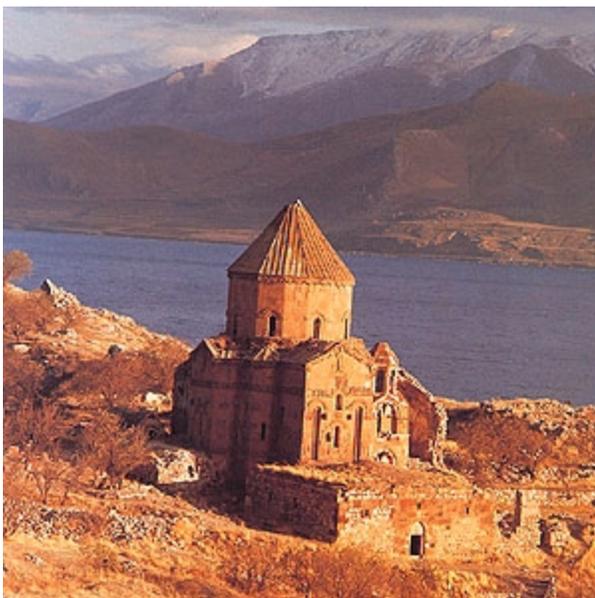
Ուզում եմ ապրել անչար եւ բարի՝
Գմբէթի ճեղքում բուսած տուղտի պէս...

Մի բու թառել է իմ զոյգ աչքերին.
Թոցրո՛ւ նրան:
Մի ձու սպիտակ ինձ բիբ է դարձել.
Կորցրո՛ւ այդ ձուն:

Ծանճեր են նստած ինձ վրայ
Այնպէ՛ս,
Ինչպէս քունջութը՝ կաթնահունց հացին:
Ծանճը քունջո՛ւթ չէ.
Հացըս չի ուտում:

Ծանճով է լցուած իմ նե՛րսը նաեւ,
Ինչպէս վարսանդը՝ խաշխաշի սերմով:
Խաշխաշ չեմ ուզում.
Կակա՛շ դարձրո՛ւ:

Ասում եմ, իբրը, կապոյտի վրայ
Չեն նստում ճանճեր:
Լսո՛ւմ ես Մարի՛ամ,
Ինձ ներս ու դրսից կապոյտ հագցրո՛ւ...



Դուն, Քրիստոս, կենդանի կրա՛կ,
բորբոքէ՛ իմ սրտիս մէջ՝ քու սիրոյդ
կրակը, որ աշխարհի մէջ ձգեցիր,
որպէսզի այրէ հոգիիս աղտերը,
սրբէ խղճմտանքս, մաքրէ մարմնիս
մե՛ղքերը եւ քու գիտութեանդ լոյսը
վառէ՛ իմ սրտիս մէջ: Եւ ողորմէ՛
քու արարածներուդ եւ ինձի՛
մեղքերու մէջ կորսուածիս:

Սուրբ Ներսէս Ընդհալի

Ծարականներու մասին...

Ծարականը հոգեւոր երգ մըն է, օրհներգութիւն որ կ'երգուի ծէսի ժամանակ: Իւրաքանչիւր տօնի առթիւ ստեղծուած է հոգեւոր երգերու յատուկ շարք ու այդ շարքէն ծայր առած «Ծարական» անունը:

Հայաստանեայց եկեղեցւոյ արարողութիւններն ու ծիսակատարութիւնները յատուկ գեղեցկութիւն ունին եւ հոգեպարար կը նկատուին շնորհիւ անոնց ընթացքին երգուող շարականներուն: Ծարականները միշտ ալ յատուկ գրաւչութիւն մը ունեցած են հայ հաւատացեալին մօտ եւ պատահականութիւն մը չէ եթէ մեր եկեղեցւոյ հայրերը առաջին իսկ դարերէն մեծ նշանակութիւն եւ արժէք տուած են հոգեւոր երգեցողութեան՝ շարականներուն, ընդունելով անոնց ազնուացնող ազդեցութիւնը մարդուն ներաշխարհին վրայ:

Հետաքրքրական նմանողութիւն

Ծարական բառը կը ստուգաբանուի նաեւ որպէս եկեղեցական ծէսերէն շատ հեռու եւ անկախ մէկ առարկայ՝ թանկագին քարերու ուրկից կը ստացուի շար-ական բառը (կամ ակերու շարք) :

Ըստ Մախասեանցի հայերէն բացատրական բառարանին, «Ծարական» կը նշանակէ շարք եկեղեցական երգերու որոնք կ'երգուին եկեղեցիէն ներս ըստ օրուան յարմարութեան: Ան կը կոչուի նաեւ «Կանոն»: Արդէն իսկ Ծարական բառը ինքնին յառաջացած է, ինչպէս յստակ է, շարք հայերէն արմատէն որուն աւելցուած է «ական» մասնիկը:

Գիտէի՞ր թէ...

Ընդունելով շարականներուն հմայքն ու գրաւչութիւնը եւ ճանշնալով անոնց ազդեցութիւնը հաւատացեալին ներաշխարհին ու հոգիին վրայ, Ս. Ներսէս Լամբրոնացի, նկարագրելու համար թէ որքա՞ն ազնուացնող են շարականները, գրած է թէ անոնք մարդոց սրտերէն ներս կ'արթնցնեն շնորհքի տենչանքը:

Բառային այս բացատրութենէն անդին սակայն, շարականին ամենէն լաւ սահմանումը պիտի ըլլայ անոր բովանդակութեան վերաբերող բացատրական մը ըստ որուն կարելի է ըսել թէ « Ծարականները արձակ կամ չափածոյ քերթուածներ են, գրուած գործնական մտահոգութեամբ- ծիսական կիրառութեան համար- առաւել կամ նուազ չափով օժտուած արուեստի յատուկ յատկանիշներով, զուտ կրօնական բովանդակութեամբ եւ հոգեւոր կեանքի մշակման, զարգացման դաստիարակչական նպատակով:» (Հայ եկեղեցւոյ աստուածաբանութիւնը ըստ հայ շարականներու, Գարեգին Ա. Կաթողիկոս Ամենայն Հայոց:)

Այսօր ցնձան երկնայինքն Շարական նուիրուած Սուրբ Աստուածածնի ծննդեան

Հինգ տուներէ բաղկացած այս գեղեցիկ շարականը Յակոբ Կլայեցի (ԺԳ. դար) շարականագիր-վարդապետի յօրինած «Երգեցէք, որդիք Սիովնի» կանոնին (շարականներու շարքին) «Տէր յերկնից»-ն է (այսինքն անոր բաղկացուցիչ բաժիններէն մէկը): Ոմանք զայն կը վերագրեն Ա. Ներսէս Ընորհալիին:

Այսօր կը ցնձան հրեշտակները եւ երկինքի մէջ պար բռնելով
հոգետր երգեր կ'երգեն
Սուրբ Կոյսի ծննդեան օրը:

Այսօր վերին Սիոնը Սերովբէներու երգը կը թնդացնէ՝
եղանակելով երեքսրբեան օրհնութիւնը,
Սուրբ Կոյսին ծննդեան օրը:

Այսօր աստղերը եւ լուսինը արեւին հետ ուրախանալով՝
Կը գովեն Հօրմէն ծագած լոյսը,
Լոյսերու Մօրը ծննդեան օրը:

Այսօր օրէնսգէտ ծերերը, նոր Սիոնի մանուկներով,
Երիտասարդները եւ կոյսերը կ'ուրախանան
Տիրուհուցն ծննդեան համար:

Այսօր առաքեալներու գունդերը եւ մարգարէներու խումբերը
Քրիստոսի Մօր ծննդեան օրը կ'երգեն
փառք ի բարձունս:

«Շարականների ընտրանի» Երեւան 2004



Սուրբ Աստուածածնի
ծնունդը

(Musée de l'Ermitage, St-
Petersbourg, Le Tintoret,
1518-1594)

Աստուածաշունչը մանուկներու համար

Երանութիւններ Մատթէոս 5.1-12



Յիսուս Գալիլեայի բոլոր կողմերը շրջելով կը քարոզէր եւ ժողովուրդը կը բժշկէր բոլոր ցաւերէն ու հիւանդութիւններէն: Մեծ բազմութիւններ հետեւեցան իրեն: Յիսուս բազմութիւնը տեսնելով լեռ ելաւ եւ հոն նստաւ: Իր աշակերտները հաւաքուեցան իր շուրջ եւ ինք սկսաւ անոնց սորվեցնել, ըսելով.-



- Երանի՜ հոգիով աղքատներուն, որովհետեւ անոնց է երկինքի արքայութիւնը:
- Երանի՜ սգաւորներուն, որովհետեւ անոնք Աստուծմէ մխիթարութիւն պիտի գտնեն:
- Երանի՜ հեզերուն, որովհետեւ անոնք պիտի ժառանգեն երկիրը:
- Երանի՜ ողորմածներուն, որովհետեւ անոնք Աստուծմէ ողորմութիւն պիտի գտնեն:



- Երանի՛ր անոնց որոնք խաղաղութեան հաստատումին համար կ'աշխատին, որովհետեւ անոնք Աստուծոյ որդիներ պիտի կոչուին:

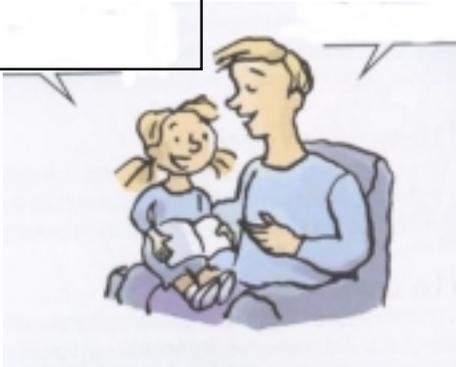
- Երանի՛ր անոնց, որոնք կը հալածուին արդարութեան համար, որովհետեւ անոնց է երկինքի արքայութիւնը:

Որքա՞ն տարօրինակ ձեւ է երանի տալու մարդոց... վստահ չեմ որ լաւ կը հասկնամ թէ Յիսուս ի՞նչ ըսել ուզեց :



Յիսուս մեզմէ չի պահանջեր որ տխրութիւնն ու թշուառութիւնը սիրենք: Ան ըսել կ'ուզէ որ եթէ պարզութեամբ ապրինք, եթէ մեր շուրջիներուն ցաւերուն ուշադիր ըլլանք, եթէ խաղաղասէր ըլլանք եւ վստահինք Աստուծոյ, այն ատեն երջանիկ պիտի զգանք:

Յիսուս ի՞նչ ըսել կ'ուզէ երբ հալածուողներուն երանի կու տայ: Ո՞վ կ'ուզէ հալածուիլ ու չսիրուիլ իր շուրջիներուն կողմէ:



Ոչ մէկը կը փափաքի հալածուիլ ու ատելի ըլլալ: Ծիշո՞ք է որ աշխարհի երեսին ամէն մարդ բարի եւ արդար չէ, բայց բարիք գործելով եւ մեր շուրջիները սիրելով մենք երջանիկ կ'ըլլանք: Այս է որ Յիսուս կ'ըսէ մեզի:

26-րդ Տարեշրջանի ամավերջի հանդես



Հայաստանեայց Եկեղեցուց Սուրբ Յակոբ Կիրակնորեայ Դպրոցի 2005-2006 (26րդ) տարեշրջանի ամավերջի հանդեսը տեղի ունեցավ Կիրակի, 11 Յունիս 2006 ի կէսօրէ ետքը, ժամը 1:30 ին, Սուրբ Յակոբ Ազգային վարժարանի Բաստրմանեան սրահին մէջ, շուրջ հարիւր-յիսուն ծնողներու եւ ընտանիքներու անդամներու ներկայութեան:

Հանդեսը իր ներկայութեամբ պատուեց Տէր Գառնիկ Քահանայ Գոյունեան, հոգեւոր Հովիւ Մոնթրէալի Հայաստանեայց Առաքելական Սուրբ Յակոբ Առաջնորդանիստ Մայր Եկեղեցուց:

Հանդեսը սկսաւ Ծաղիկ դասարանի աշակերտ՝ Նշան Կիրակոսեանի «Բարի եկար» ով, եւ աշակերտներուն կողմէ ներկայացուած Տէրունական աղօթքի, մաղթանքի եւ Հայաստանեայց Եկեղեցուց Կիրակնորեայ Դպրոցներու Մաղթերգի յոտնկայս ունկնդրութեամբ:

Ապա Երկր. Ե. կարգի ուսանողներ Փոլ Գիզիրեան եւ Քրիսթինա Լոշխանեան իրենց բացման խօսքին մէջ ըսին : «Արամ Վեհափառը 2006 տարին հռչակած է «Հայ դպրոցի տարի»: Մեզի համար Հայ Դպրոցը հոն է ուր աշակերտներ, ուսուցիչներ եւ Տնօրէն

- Հայերէն կը խօսին՝ իրարու հետ,
- Հայերէն կը կարդան՝ բայց մանաւանդ կը կարդան մեր Հայագրեալ Աստուածաշունչը
- Հայերէն երգեր մտիկ կ'ընեն եւ կ'երգեն՝ բայց մանաւանդ մտիկ կ'ընեն եւ կ'երգեն մեր հայանուագ շարականները



սորվեցնել ըլլալ հայասեր:

Մենք անցնող տարեշրջանին այս բոլորը ըրինք մեր Կիրակնօրեայ դպրոցին մէջ: Կիրակնօրեայ Դպրոց յաճախելով Իրարու հետ Հայերէն խօսեցանք, Հայերէն կարդացինք, Հայերէն գրեցինք եւ Հայերէն Երգեցինք ամբողջ տարուան ընթացքին: Եւ աւելին, Կիրակնօրեայ դպրոց յաճախելով

- Սորվեցանք , հայավայել բարի՛ բարքերն ու սովորութիւնները:
- Մտիկ ընելով ու սորվելով վառ պահեցինք Հայաստանեայց Եկեղեցոյ տօներն ու ազգային աւանդութիւնները
- Կարդացինք ու փորձեցինք կեանքի վերածել մեր Հայագրեալ Աստուածաշունչը
- Սորվեցանք թէ ըլլալու համար հայասեր, նախ պէտք է ըլլալ Աստուածասեր ու Եկեղեցասեր եւ սորվեցանք սիրել մեր ընկերը

Եւ այս բոլորով նաեւ մենք Աշխարհին ներկայացանք մեր «Մաշտոցի Արձագանգ» ամսաթերթով եւ մեր Հայերէն կայքէջ՝ www.sourphagop.org ով որուն 5-ամեակը տօնեցինք անցնող Սուրբ Յակոբի տօնին: Որմէ ետք վարեցին օրուան յայտագիրը:

Անցնելով յայտագրի գործադրութեան, մանկապարտէզի Բողբոջ, Կոկոն, Ծաղիկ եւ

Նախակրթարանի Ա.

Դասարաններու աշակերտները

Գրաբարով արտասանեցին

«Հաւատով Խոստովանիմ»ի

6րդ, 11րդ, 13րդ եւ 15րդ

գլուխները. որմէ ետք ժազ

Յակոբեանի «Յիսուսաբոյրը» եւ

երգեցին «Առաւօտ Լուսոյ»ի

առաջին երկու տունները:



Շարունակելով յայտագիրը,

Նախակրթարանի Բ. եւ

Գ. դասարանները միասնաբար

արտասանեցին Սաղմոս 67 (ԿԶ),



«Հաւատամք»ը, եւ երգեցին «Եկէք Միանանք» երգեհոնի ընկերակցութեամբ Նախակրթարանի Զ. դասարանի աշակերտ Սեդրակ Մամիրոյեանի:

Ներկայացնելու համար յայտագրի յաջորդ բաժինը, Փոլ Գիզիրեան յայտարարեց: «Քրիստոնէական դաստիարակութեան առաջին եւ մեծագոյն միջոցը ԱՍՏՈՒԱԾԱԾՈՒՆԶՆ է, եւ թէ բաց Աստուածաշունչը մեր հայապահպանման ամենակարեւոր զէնքն է **405** Թուականէն ի վեր: Այսօր այս հեռաւոր ափերուն մէջ

տակաւին կը մնայ ամենակարեւորը: Այսօր, **21**րդ դարուն պայման է որ Սուրբ Գիրքը, հայերէնով, բաց մնայ ոչ միայն թուղթի վրայ, այլ նաեւ մեր համակարգիչներու պաստառներուն եւ Համացանցին վրայ»: Ապա Նախակրթարանի Դ., Ե., Զ. եւ Երկրորդականի Ա. դասարաններու աշակերտները արտասանեցին Փազ Յակոբեանի «Սուրբ Գիրքը թող բաց մնայ» քերթուածը, որմէ ետք Նախակրթարանի Զ. դասարանի աշակերտ Սեդրակ Մամիրոյեան երգեհոնի վրայ նուագեց «Տէր Ողորմեա՛» և: Ներկայացնելու համար յայտագրի յաջորդ բաժինը, Քրիսթինա Լոշխաճեան յայտարարեց:



«Որովհետեւ Աստուած այնպէս սիրեց աշխարհը որ մինչեւ իսկ իր միածին որդին տուաւ որպէսզի անոր հաւատացողը չկորսուի այլ յաւիտենական կեանք ունենայ» Կը կարդանք Յովհաննէսի անտարանին **3**րդ գլխուն **16** րդ համարին մէջ: Յիսուս ըսաւ «Սիրէ՛ քու ընկերդ քու անձիդ պէս»: Մեր մանկապարտէզի փոքրիկները շատ լաւ կը հասկնան այս անձնագոհութեան եւ ընկերասիրութեան արարքները եւ մեզի պիտի ներկայացնեն այս երկուքը միախառնուած Մէկ կենդանի պատկերի մէջ: Որմէ ետք մանկապարտէզի աշակերտները ներկայացուցին «Մեղուն ու Աղանին»:

Ապա խօսք առաւ Կիրակնօրեայ դպրոցի Տնօրէն պրն. Թորոս Պապիկեան որ հակիրճ կերպով անդրադառնալէ ետք Դպրոցի ընդհանուր կեանքին մասին, յատուկ կերպով անդրադարձաւ Դպրոցի կայքէջին www.sourphagop.org ին 5 ամեակին եւ անոր ամսական 6,000 այցելութիւններուն որոնք եկան աշխարհի 87 երկիրներու 518 քաղաքներէն եւ «Մաշտոցի Արձագանգ» ի ԺԳ տարուան տասը թիւերուն եւ բացառիկին, որուն 232 էջոց պատկերազարդ հաւաքածոն դրան մուտքին ցրուեցաւ ներկաներուն: Պարոն Տնօրէնը իր խօսքին մէջ Կիրակնօրեայ Դպրոցը նմանցուց երկու օր առաջ սկսած Ոսնագնդակի Մոնտիալ 2006 ին մասնակցող խումբի մը, որ ունի Տնօրէնը որպէս «Բերդապահ» եւ 10 ուսուցիչները որպէս «Խաղացողներ» որոնք ամէն Կիրակի որպէս անդամներ Զինուորեալ Եկեղեցույ «պատերազմի

դաշտ» կը ներկայանան պաշտպանելու համար «Բերդ»ը հակառակորդին յարձակումներուն դէմ: Սակայն, յիշեցուց Տնօրէնը, երբ Մոնտիալի ոսնագնդակի խումբը ունի պահեստի 12 խաղացողներ որոնք կրնան փոխարինել վիրաւոր կամ յոգնած խաղացողները, Կիրակնօրեայ Դպրոցի կամաւոր խմբակին կը պակսին փոխարինող ուսուցիչներ եւ կոչ ուղեց ներկաներուն միանալու Կիրակնօրեայ Դպրոցին կամաւոր խմբակին:

Ապա տեղի ունեցաւ Վկայագրերու եւ Վկայականի տուչութիւն: Վկայագիր ստացան Նախակրթարանի Զ. դասարանի աւարտականներ՝ Բաֆֆի Դաւիթեան, Գրիգոր Մաթոսեան, Սեդրակ Մամիրոյեան եւ Արման Հրակ Նարեկեան: Վկայական ստացան Երկրորդականի Ե. դասարանի աւարտականներ՝ Փոլ Գիզիրեան, Քրիսթինա Լոշխանեան եւ Կարօ Կարապետեան:

Աւարտականներու անունով խօսք առաւ Կարօ Կարապետեան եւ շնորհակալութիւն յայտնեց տնօրէնին եւ ուսուցիչներուն «որոնք ճիգ չխնայեցին մեզ դաստիարակելու որպէս Քրիստոնեայ՝ Հայեր, Աստուածաշունչի ոգիով, գաղափարներով, բարոյական սկզբունքներով եւ ճշմարտութիւններով եւ Հայաստանեայց Սուրբ Եկեղեցույ հարազատ շունչով, աղօթքներով եւ շարականներով. Սուրբերով եւ աւանդութիւններով:»

Եւ աւելցուց, «Յաջորդող Տարիներուն մեր ամենօրեայ վարժարանները պիտի փոխարինուին Գոլէժով, Համալսարանով եւ կեանքի ասպարէզով, սակայն մեր Կիրակի առաւօտները միշտ տրամադրուած պիտի ըլլան Եկեղեցույ, որովհետեւ Կիրակնօրեայ Դպրոցը մեզի սորվեցուց թէ Կիրակի Օրը Աստուծոյ օրն է»: Ապա շարունակեց ըսելով՝ «Այսօր, մենք հրաժեշտ կ'առնենք մեր Կիրակնօրեայ Դպրոցէն որպէս աշակերտ: Սակայն մեր կապը պիտի շարունակուի www.sourphagop.org ի եւ «Մաշտոցի Արձագանգ» ի միջոցաւ եւ թերեւս գալ Սեպտեմբերին վերադառնանք դպրոց որպէս ուսուցիչ, քարտուղար, մարզանքի պատասխանատու, «Մաշտոցի Արձագանգ» ի աշխատակից, արտա-դպրոցական կեանքի պատասխանատու կամ www.sourphagop.org ի **Webmaster** եւ կամ ուրիշ ռեւէ այլ ծառայութիւն որ մենք կրնանք վերադարձնել մեր Սիրելի Դպրոցին: Պարոն տնօրէն, մենք պատրաստ ենք»:

Նուէրներ տրուեցան այն աշակերտներուն որոնք տարեշրջանի 36 կիրակիներէն աւնուազն 34-ին մասնակցած էին դպրոցի գործունէութեան:

Ապա բեմ հրաւիրուեցաւ Տէր Գառնիկը որ իր փակման խօսքին մէջ բարձր գնահատեց ուսուցչական կազմին տարած գործը որ մեծ զոհողութիւն կ'ենթադրէ, եւ իր ներկայութեան գեղեցիկ ծաղկեփունջ մը յանձնուեցաւ իրաքանչիւրին: Տէր Գառնիկը նաեւ Հրաւիրեց Տնօրէնը որ իր փոխարինող ուսուցիչներու պէտքին աղերսը ընէ եկեղեցույ բեմէն յաջորդող Կիրակի օր մը:

Հանդէսը փակուեցաւ Տէր հօր Պահպանիչով եւ ընդհանուրին կողմէ երգուած Կիլիկիա մաղթերգով:



Ո՛րն է ճիշդ պատասխանը
Մանկապարտեզի անկիւն



Ամբողջացո՛ւր Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Կիրակնօրեայ
Դպրոցներու նշանաբանը: Մարկոս 10.14

Յիսուս, մանուկները, արգելք, այդպիսիներուն,
արքայութիւնը

----- ըսաւ.

«Զգեցէք որ ----- ինծի գան,

----- մի՛ ըլլաք անոնց, որովհետեւ

----- է Աստուծոյ

----- :»

Ո՞րն է ճիշդ պատասխանը

Նախակրթարան Ա. Բ. եւ Գ. դասարաններու անկիւն

1.- Ո՞ր տարին հիմնուեցաւ «Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Կիրակնօրեայ Դպրոցներ»ը:
 ա.- 1900
 բ.- 1929
 գ.- 1979
 դ.- 1980

2.- Ո՞ր տարին հիմնուեցաւ Մոնթթէալի Սուրբ Յակոբ Կիրակնօրեայ Դպրոցը:
 ա.- 1900
 բ.- 1929
 գ.- 1979
 դ.- 1980

3.- Քրիստոսի սուրբ եկեղեցին քանի՞ խորհուրդներ ունի:
 ա.- 5
 բ.- 9
 գ.- 7
 դ.- 3

4.- Ո՞վ հաստատած է Եկեղեցւոյ եօթը խորհուրդները:
 ա.- Սուրբ Գրիգոր Լուսաւորիչ
 բ.- Կաթողիկոսը
 գ.- Տէր Գառնիկը
 դ.- Մեր Տէրը Յիսուս Քրիստոս

5.- Ի՞նչ կը կոչուի տաղաւարը որ կը տօնենք Սեպտեմբեր ամսուան ընթացքին:
 ա.- Սուրբ Ծնունդ
 բ.- Սուրբ Զատիկ
 գ.- Սուրբ Աստուածածնի Վերափոխում

դ.- Խաչվերաց
 6.- Հետեւեալներ սուրբերէն որո՞ւն տօնը կը տօնենք Սեպտեմբերին:
 ա.- Սուրբ Սարգիս
 բ.- Սուրբ Գէորգ
 գ.- Սուրբ Թադէոս
 դ.- Սուրբ Պետրոս

7.- Մէկ բառով ըսէ «Եկեղեցական երգերու շարք»:

8.- Յիսուս օր մը քարոզեց 9 Երանիներու մասին: Ի՞նչ կը կոչուի այդ քարոզը:
 ա.- Դաշտին քարոզը
 բ.- Լիճին քարոզը
 գ.- Լերան քարոզը
 դ.- Գիւղին քարոզը

9.- Ամբողջացո՛ւր Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Կիրակնօրեայ Դպրոցներու Մաղթերգին առաջին 4 տողերը:
 Կիրակնօրեայ Սուրբ յարկին մենք ----- ենք լուսաբաղձ,
 Կայծերու պէս -----
 Ցայտած՝ սրտէն պերճ -----:

10.- Ամբողջացո՛ւր Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Կիրակնօրեայ Դպրոցներու Մաղթերգին երկրորդ 4 տողերը:
 Ուստի քալենք -----,
 Ո՛վ հարազատ զարմ -----,
 ----- գընացքով
 Լոյս-աղբիւրին -----:

Ո՞րն է ճիշդ պատասխանը

Նախակրթարան Դ. Ե. եւ Զ. դասարաններու անկիւն

1.- Ո՞վ էր Կիլիկիոյ Կաթողիկոսը երբ հիմնուեցաւ «Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Կիրակնօրեայ Դպրոցներ»ը 1929 թուին:

- ա.- Սահակ Բ. Կաթողիկոս Խապայեան
- բ.- Արամ Ա. Կաթողիկոս
- գ.- Գարեգին Ա. Կաթողիկոս
- դ.- Գարեգին Բ. Կաթողիկոս

2.- Ո՞ր տարին հիմնուեցաւ Մոնթրէալի Սուրբ Յակոբ Կիրակնօրեայ Դպրոցը:

- ա.- 1900
- բ.- 1929
- գ.- 1979
- դ.- 1980

3.- Յիսուս լերան քարոզին մէջ «Մատթէոս 5, 6, 7» քանի՞ երանութիւններու մասին խօսեցաւ:

- ա.- 5
- բ.- 9
- գ.- 7
- դ.- 3

Ամբողջացո՞ւր ըստ Երանութիւններուն:

4.-Երանի՞ ողորմածներուն, որովհետեւ անոնք Աստուծմէ ----- պիտի գտնեն:

5.- Երանի՞ անոնց որոնք խաղաղութեան հաստատումին համար կ'աշխատին, որովհետեւ անոնք -----պիտի

կոչուին:

6.- Երանի՞ անոնց, որոնք ----- են, որովհետեւ անոնք զԱստուած պիտի տեսնեն:

7.- Եկեղեցական երգերու շարքը կը կոչուի Ծարական: Ի՞նչ կը կոչուի Ծարականներու շարքը:

8.- Յակոբ Կլայեցի Ծարականագիր վարդապետը ո՞ր դարուն ապրեցաւ:

- ա.- ԺԱ.
- բ.- ԺԲ.
- գ.- ԺԳ.
- դ.- ԺԴ.

9.- Ամբողջացո՞ւր Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Կիրակնօրեայ Դպրոցներու Մաղթերգին Բ. տունին առաջին 4 տողերը:

Եկեղեցին -----՝
Փառանգ անգին, -----
Մեր ----- վերասլաց
Թափն է խիզախ -----

10.- Ամբողջացո՞ւր Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Կիրակնօրեայ Դպրոցներու Մաղթերգին Բ. տունին երկրորդ 4 տողերը:

Հայ մշկահոտ -----
Բոյրովն օծած մեր -----,
Մեր ----- մէջ յաղթական՝
----- ամէն պիտ' փշրին:

**Ո՞րն է ճիշդ պատասխանը
Երկրորդականի անկիւն**

1.- Այս տարի, 2006 ը ինչի՞ տարի հռչակուած է ՆՍՕՏՏ Արամ Ա. Մեծի Տանն Կիլիկիոյ կաթողիկոսին կողմէ:

- 2.- Ո՞ր տարին հիմնուեցաւ Մոնթրէալի Սուրբ Յակոբ Կիրակնօրեայ Դպրոցը:
- ա.- 1900
 - բ.- 1929
 - գ.- 1979
 - դ.- 1980

3.- Ըստ Յիսուսի լերան քարոզին «Մատթէոս 5, 6, 7» որո՞նք Աստուծմէ ողորմութիւն պիտի գտնեն:

4.- Ըստ Յիսուսի լերան քարոզին «Մատթէոս 5, 6, 7» որո՞նց է երկինքի արքայութիւնը:

5.- Ըստ Յիսուսի լերան քարոզին «Մատթէոս 5, 6, 7» որո՞նք Աստուծոյ որդիներ պիտի կոչուին:

6.- Ի՞նչ է Մկրտութեան Խորհուրդին զգալի նշանը:

7.- Ի՞նչ է Դրոշմ Խորհուրդին զգալի նշանը:

8.- Որո՞նք են Հաղորդութեան Խորհուրդին զգալի նշանները:
Անխմոր -----
եւ անապակ -----:

9.- Ամբողջացո՛ւր Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Կիրակնօրեայ Դպրոցներու Մաղթերգին Գ. տունին առաջին 4 տողերը:
Կեցցե՛ն յաւերժ, -----,
Հիմնադիր եւ -----,
Կիրակնօրեայ ----- տան
Զահակիրներ -----:

10.- Ամբողջացո՛ւր Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Կիրակնօրեայ Դպրոցներու Մաղթերգին Գ. տունին երկրորդ 4 տողերը:
Հնչեցէ՛ք յար, -----
Մեր սրտերուն -----,
Որ վառ մընայ ----- դեռ՝
----- Հայ հոգին:

Կարճ լուրեր Կիրակնօրեայէն
Կիրակնօրեայ Դպրոցի 2006-2007 տարեշրջանի
Սեպտեմբեր ամսուայ ժամանակացոյցը

Սեպտեմբեր 10	ժամը 10:30 – 1:00	Արձանագրութիւն
Սեպտեմբեր 17	ժամը 10:30 ին	Վերամուտ
Սեպտեմբեր 23		Ուսուցչական Սեմինար
Սեպտեմբեր 24		Սբ. Հաղորդութիւն

Յանելեալ տեղեկութիւններու համար հեռաձայնել Թորոս Պապիկեանին՝ (514) 956-1277

«ՄԱՇՏՈՑԻ ԱՐՁԱԳԱՆԳ»ի
ներկայ եւ նախկին թիւերը կը գտնուին նաեւ
համացանցի վրայ:
Այցելեցէ՛ք www.sourphagop.org հասցէն
եւ ընտրեցէ՛ք Պարբերաթերթ բաժանումը:

Սուրբ Յակոբ Կրտսերներու Երգչախումբ
(8-15 տարեկաններու համար)

Փորձ՝ Ամէն Ուրբաթ **8 Սեպտեմբեր 2006** Էն սկսեալ
 կ.ե. ժամը **4:30-6:00**
 Հայ Կեդրոնի թիւ **3** սենեակին մէջ

Յանելեալ տեղեկութիւններու համար հեռաձայնել՝ (514) 331-5445 Ext. 203